

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА  
КРАСНОЯРСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДОМ ДЕТСТВА И ЮНОШЕСТВА «ШКОЛА САМООПРЕДЕЛЕНИЯ»

Принято на заседании  
методического совета  
Протокол № 1  
от 21 сентября 2023 года

Утверждаю:  
И.о. директора МБОУ ДО ДДО  
«Школа самоопределения»  
А.П.Котова  
Приказ № 102/1-01  
от «22» сентября 2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

**«Музыкальная грамота»**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год (108 часов)

Уровень программы: Разноуровневая

Составитель программы:  
Горелова Е. А., педагог ДО

Красноярск, 2023

## 1 Пояснительная записка

**Общие сведения:** Рабочая программа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальная грамота» относится к **художественной направленности**.

Рабочая программа по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальная грамота» разработана в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ с изменениями и дополнениями, включая Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ.

- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629).

- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).

- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (разд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи) (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с МР по проектированию дополнительных общеразвивающих программ).

- Письмо Минобрнауки РФ от 14.12.2015 г. № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»).

- Письмо Министерства просвещения РФ от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий» (вместе с Рекомендациями по реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации и дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий).

- Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-педагогической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их особых образовательных потребностей».

- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» (Приказ № 112/1-од от 01.10.2022 г.).

- Положение о рабочей программе педагога МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения».

**Актуальность, педагогическая целесообразность программы:** Многовековая культура вокального пения сохранила органичное сочетание музыки и слова. Музыка черпает из речевой интонации способность выражать эмоции, чувства. Именно через их постижение и анализ понимается суть, назначение искусства в жизни человека и общества, что позволит ребенку ощутить себя истинным творцом музыкальной культуры. Актуальность программы обусловлена необходимостью создания условий для приобщения детей к музыкальному искусству с раннего возраста, формирования музыкального вкуса и культуры эстетического восприятия музыки, расширения общего кругозора, а также накопления музыкального багажа знаний, развития музыкально–литературного лексикона обучающихся. Приобщение к музыкальному искусству способствует воспитанию нравственных чувств, формированию взглядов, убеждений и духовных потребностей детей.

Специфика жанра предполагает преодоление неизбежного, на первом этапе, «подражания» известным образцам фольклорного пения, становление творческой индивидуальности, прежде всего, в разнообразной концертной деятельности, обращённой к социуму.

Содержание программы обеспечивает раннюю профессиональную ориентацию ребенка, а также способствует выявлению и поддержке детей, проявивших выдающиеся способности в области музыкального творчества.

**Особенность программы:** ДООП «Музыкальная грамота» основана на ключевых идеях и подходах программы развития и образовательной программы МБОУ ДО ДДЮ «Школы самоопределения». *Личностно-ориентированный подход:* создание условий для разностороннего развития ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, его исторических и национально-культурных традиций. *Индивидуальный подход:* признание уникальности и неповторимости каждого ребенка, его формирование, развитие в соответствии с природными способностями и возрастными особенностями. *Компетентностный подход:* формирование целостного комплекса компетенций ребенка в выбранном направлении (предметные, метапредметные, личностные), которые становятся основным непосредственным результатом образовательной деятельности. *Разноуровневый подход:* включает дифференцированные возможности достижения образовательных результатов (наличие стартового/базового/продвинутого уровней в одной программе), в зависимости от индивидуальных целей, мотивации, особенностей ребенка, что позволяет заниматься по данной программе разным детям.

**Цель программы:** развитие музыкально-творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста посредством постижения основ фольклорного вокала.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

1 Познакомить с основами музыкальной грамоты, приёмами певческого дыхания и пения, особенностями разучивания музыкального и поэтического текста.

*Воспитательные:*

2 Способствовать воспитанию эстетического вкуса, воли, дисциплинированности, настойчивости, выдержки, трудолюбия и целеустремлённости в процессе образовательной деятельности.

3 Формировать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению.

*Развивающие:*

4 Развивать умения и навыки сочетания сценического пения и движения.

5 Познакомить с правилами поведения на сцене во время выступления и за кулисами.

**Целевая аудитория:** программа рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет, в т.ч. для детей с ОВЗ и инвалидов, если по заключению медицинской комиссии такие дети могут заниматься в общих общеобразовательных группах.

**Срок реализации программы** составляет 1 год в объеме 108 часов. Недельная нагрузка не превышает 3-х академических часов.

**Форма реализации программы:** очная. Реализация программы или ее частей может осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

**Особенности обучения:** Основой хорошего пения является правильное певческое дыхание. Упражнения на дыхание, являющиеся обязательной частью занятий вокалом, улучшают деятельность мозга, обменные процессы, кровообращение, т.е. являются хорошим жизненным тонусом для детского организма. Сценические движения частично решают проблему гиподинамии современных детей. Развитие слуха и памяти на занятиях вокалом помогают решению проблем в учебе. Речевой тренинг воспитывает у учащихся культуру речи. Участие ребенка в коллективных проектах развивает в нем коммуникативные навыки, облегчающие процесс адаптации в обществе, умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия и действия других. Публичные выступления формируют в учащихся психологическую стойкость, активную гражданскую позицию, ответственность за личный и коллективные результаты.

**Образовательные технологии,** применяемые при реализации программы:

- *Традиционная технология* (позволяет оптимально, упорядоченно и логически правильно подавать теоретическую часть учебного материала в больших группах. В рамках данной программы применяется в проекции личностно ориентированного подхода).
- *Адаптивная технология* (позволяет варьировать сложность заданий в зависимости от индивидуального уровня подготовленности обучающихся).
- *Здоровьесберегающая технология* (позволяет обучающимся реализовывать потребность в двигательной активности (учет возрастных особенностей)).
- *Игровые технологии* (способствуют созданию эмоционально-приподнятого климата в группе и личной заинтересованности в результате обучения).

**Формы и методы обучения:** выполнение практических упражнений, речевой тренинг, публичные выступления, концерты, музыкальная импровизация, ролевые игры.

**Воспитательный компонент в ДООП:** Воспитательный компонент ДООП разработан на основе Программы воспитания МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения», представленной как раздел в образовательной программе (ОП) организации. В ДООП воспитательный компонент соответствует задачам ОП и отражен в воспитательных задачах реализуемой программы, а также формируемых в ней личностных компетенциях.

Воспитательный компонент ДООП направлен на организацию воспитательной деятельности на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей российского общества, формирование у детей общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданской ответственности, расширение возможности использования в образовательном и воспитательном процессе культурного и природного наследия народов России. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка.

Основными ценностями художественно-эстетического воспитания принимаются – *культура, красота*, что проявляется в любви к прекрасному в природе, искусстве, окружающей обстановке, содействуют формированию художественного вкуса.

Продолжительность воспитательного компонента составляет 25%-30% от общего объема ДООП и реализуется в течение всего учебного года.

Реализация воспитательного компонента осуществляется посредством разных форм: событийное построение по значимым мероприятиям и датам; участие в приоритетных проектах, конкурсах, акциях, различных социальных практиках (КТД, волонтерство, совместные занятия); системная образовательная деятельность, включающая формирование личностной компетенции, заявленной в ДООП.

Основные направления и методы воспитания включают:

- 1 Методы формирования сознания, определяющие мировоззренческие ценности (познавательные, духовно-нравственные).
- 2 Методы формирования поведения, характеризующие свойства личности (гражданско-патриотические, социальные, физические, трудовые, эстетические).
- 3 Методы педагогического стимулирования.

**Планируемые результаты:** В результате освоения программы «Музыкальная грамота» обучающиеся смогут овладеть следующими общеобразовательными, общеразвивающими компетенциями:

*Предметные:*

ОК -1 Знание основ музыкальной грамоты, приемов певческого дыхания и пения.

*Метапредметные:*

РК-1 Готовность к проявлению умений и навыков совместного сценического пения и движения.

*Личностные:*

ВК- 1 Знание правил поведения на сцене во время выступления и за кулисами, формирование уважительного отношения к мнению другого человека.

Для детей с ОВЗ результаты обучения могут носить вариативный характер как по количеству компетенций, уровням, так и содержанию или подбираться индивидуально в соответствии с психолого-педагогическими рекомендациями и фиксироваться в индивидуальном плане обучающегося.

### Учебно-тематический план

| №<br>п/п | Название раздела, темы                                       | Всего      | В том числе |          | Вид/Форма<br>контроля                |
|----------|--------------------------------------------------------------|------------|-------------|----------|--------------------------------------|
|          |                                                              |            | Теория      | Практика |                                      |
| 1        | Организационное занятие. Техника безопасности                | 3          | 2           | 1        | ВК/Педагогическая диагностика        |
| 2        | Знакомство с певческой установкой                            | 3          | 1           | 2        |                                      |
| 3        | Работа над развитием певческого дыхания                      | 6          | 3           | 3        |                                      |
| 4        | Развитие певческой артикуляции                               | 18         | 6           | 12       |                                      |
| 5        | Работа по репертуару: знакомство и разучивание песни         | 12         | 3           | 9        |                                      |
| 6        | Артикуляционная работа над поэтическим текстом               | 12         | 3           | 9        | ПК/Игра-викторина, вокальные задания |
| 7        | Вокально -ансамблевая работа в упражнениях и над репертуаром | 12         | 3           | 9        |                                      |
| 8        | Работа над движениями                                        | 24         | 6           | 18       |                                      |
| 9        | Выразительное исполнение композиций                          | 9          | -           | 9        |                                      |
| 10       | <b>Итоговый контроль</b>                                     | <b>9</b>   | -           | 9        | ИК/Концерт                           |
|          | <b>Итого часов:</b>                                          | <b>108</b> | 27          | 81       |                                      |

### Календарно-тематический учебный график Музыка 3

| №   | Дата занятия | Время занятия                             | Форма занятия              | Кол-во час. | Тема занятия                                         | Место проведения занятия            | Вид/Форма контроля            |
|-----|--------------|-------------------------------------------|----------------------------|-------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------|
| 1.  | 12.09.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа                     | 3           | Организационное занятие. Техника безопасности        | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» | ВК/педагогическая диагностика |
| 2.  | 19.09.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Знакомство с певческой установкой                    | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 3.  | 26.09.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Работа над развитием певческого дыхания              | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 4.  | 03.10.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Работа над развитием певческого дыхания              | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 5.  | 10.10.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Развитие певческой артикуляции                       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 6.  | 17.10.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Развитие певческой артикуляции                       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 7.  | 24.10.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Развитие певческой артикуляции                       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 8.  | 31.10.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Развитие певческой артикуляции                       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 9.  | 07.11.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Речевой тренинг            | 3           | Развитие певческой артикуляции                       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 10. | 14.11.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Речевой тренинг            | 3           | Развитие певческой артикуляции                       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 11. | 21.11.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Работа по репертуару: знакомство и разучивание песни | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 12  | 28.11.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Работа по репертуару: знакомство и разучивание песни | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 13  | 05.12.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнения<br>Ролевая игра | 3           | Работа по репертуару: знакомство и разучивание песни | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 14. | 12.12.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнения<br>Ролевая игра | 3           | Работа по репертуару: знакомство и разучивание песни | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 15. | 19.12.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Артикуляционная работа над поэтическим текстом       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 16. | 26.12.23     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения       | 3           | Артикуляционная работа над поэтическим текстом       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 17. | 09.01.24     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Речевой тренинг            | 3           | Артикуляционная работа над поэтическим текстом       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» |                               |
| 18. | 16.01.24     | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Речевой тренинг            | 3           | Артикуляционная работа над поэтическим текстом       | МБОУ ДО ДДЮ «Школа самоопределения» | ПК/Игра-викторина, вокальные  |

|     |          |                                           |                                           |            |                                                                        |                                           |            |
|-----|----------|-------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|------------|
|     |          |                                           |                                           |            |                                                                        |                                           | задания    |
| 19. | 23.01.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Вокально -<br>ансамблевая работа<br>в упражнениях и над<br>репертуаром | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 20  | 30.01.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Музыкальная<br>импровизация<br>Упражнения | 3          | Вокально -<br>ансамблевая работа<br>в упражнениях и над<br>репертуаром | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 21. | 06.02.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнения<br>Выступления                 | 3          | Вокально -<br>ансамблевая работа<br>в упражнениях и над<br>репертуаром | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 22. | 13.02.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнения<br>Выступления                 | 3          | Вокально -<br>ансамблевая работа<br>в упражнениях и над<br>репертуаром | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 23. | 20.02.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 24. | 27.02.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 25. | 05.03.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 26. | 12.03.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 27. | 19.03.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 28. | 26.03.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Беседа<br>Упражнения                      | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 29. | 02.04.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнения<br>Выступления                 | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 30. | 09.04.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнения<br>Выступления                 | 3          | Работа над<br>движениями                                               | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 31. | 16.04.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Упражнение                                | 3          | Выразительное<br>исполнение<br>композиций                              | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 32. | 23.04.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Выступления                               | 3          | Выразительное<br>исполнение<br>композиций                              | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 33. | 30.04.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Выступления                               | 3          | Выразительное<br>исполнение<br>композиций                              | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 34. | 07.05.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Концерт                                   | 3          | Итоговый контроль                                                      | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 35. | 14.05.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Концерт                                   | 3          | Итоговый контроль                                                      | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» |            |
| 36. | 21.05.24 | 16.20-16.50<br>17.00-17.30<br>17.40-18.10 | Подведение<br>Итогов,<br>обсуждение       | 3          | Итоговый контроль                                                      | МБОУ ДО ДДЮ<br>«Школа<br>самоопределения» | ИК/Концерт |
|     |          | <b>Итого часов</b>                        |                                           | <b>108</b> |                                                                        |                                           |            |